



El logotip d'**Iberia Graeca** s'inspira en un aplic de bronze amb la figura d'un centaure que decoraria un recipient grec, datat a la primera meitat del segle VI aC. L'aplic es va trobar a Royos (Múrcia) i actualment es troba al Museo Arqueològic Nacional.

La seu d'**Iberia Graeca** se situa a l'edifici de la Casa dels Forestals de Sant Martí d'Empúries (L'Escala, Girona), gestionat per l'Ajuntament de l'Escala, el qual també forma part del Centre **Iberia Graeca**. Aquest edifici, d'estil modernista i construït l'any 1910, es troba al primer assentament de la ciutat grega d'*Emporion*: la *Palaia polis*. *Emporion* va ser fundada, a inicis del segle VI aC, per comerciants foceus-massaliotes i és la colònia grega més occidental documentada a la Mediterrània.

El Centre **Iberia Graeca** és gestionat per un Consell Rector format per representants del Ministeri de Cultura d'Espanya, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i de l'Ajuntament de l'Escala. Les seves activitats són coordinades pel Museo Arqueològic Nacional i pel Museu d'Arqueologia de Catalunya i disposa d'un Consell Científic constituït per diversos investigadors de reconegut prestigi en el camp de l'arqueologia grega peninsular.



The **Iberia Graeca** logo is based on a bronze appliqué with the figure of a centaur that would have decorated a Greek recipient, dating from the first half of the 6th century BC. The appliqué was found in Royos (Murcia) and is currently in the National Archaeological Museum.

The headquarters of **Iberia Graeca** are in the "Casa dels Forestals" building in Sant Martí d'Empúries, L'Escala, Girona, run by L'Escala Town Council, which is also part of the **Iberia Graeca** Centre. This modernist style building was constructed in 1910 and is found on the original settlement of the Greek city of *Emporion*: the *Palaia polis*. *Emporion* was founded at the beginning of the 6th century BC by Phocaeen-Massalian traders and is the westernmost Greek colony documented in the Mediterranean.

The **Iberia Graeca** Centre is administered by a Governing Board made up of representatives of the Spanish Ministry of Culture, the Ministry of Culture of the Generalitat of Catalonia and of L'Escala Town Council. Its activities are coordinated by the National Archaeological Museum and by the Archaeology Museum of Catalonia and it has a Scientific Committee made up of various researchers of recognised prestige in the field of Greek peninsular archaeology.



**Centre Iberia Graeca**  
Casa dels Forestals de  
Sant Martí d'Empúries  
C/ de la Miranda, 4  
E-17130 Sant Martí d'Empúries  
(L'Escala, Girona)

[www.iberiagraeca.org](http://www.iberiagraeca.org)  
email: [info@iberiagraeca.org](mailto:info@iberiagraeca.org)



[www.iberiagraeca.org](http://www.iberiagraeca.org)



*El Centre Iberia Graeca és un organisme creat pel Ministeri de Cultura i la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya (BOE. 56 del 6/3/2007) per al desenvolupament de projectes de recerca, documentació, conservació i difusió del patrimoni arqueològic grec de la península Ibèrica.*



### **Els objectius del Centre són:**

**1.** Crear i mantenir una web (www.iberiagraeca.org) en la qual es pugui disposar de tota la informació proporcionada per l'arqueologia sobre la cultura material grega de la península Ibèrica. La base documental presenta els diferents objectes que formaven part del comerç grec (ceràmiques, monedes, inscripcions, escultures, elements arquitectònics...) amb la seva corresponent fitxa de

documentació, l'aparell gràfic i la procedència, amb la finalitat de facilitar-ne la investigació i la difusió a través d'Internet. Així mateix, la web informa de les novetats de l'arqueologia grega a Espanya i Portugal, dels museus, col·leccions i jaciments arqueològics i de les publicacions científiques relacionades amb el patrimoni cultural grec.

**2.** Desenvolupar projectes de recerca propis que facilitin el coneixement de la presència cultural grega i la seva interacció amb les societats de la península Ibèrica en època antiga.

**3.** Potenciar els projectes de recerca de l'Estat espanyol en l'arqueologia grega mediterrània i establir col·laboracions culturals amb les diferents institucions científiques i universitats que desenvolupen aquesta línia d'investigació.

**4.** Formar joves investigadors en el camp de l'arqueologia grega i vincular-los als diferents projectes de documentació i recerca del Centre.

**5.** Disposar d'un programa de difusió cultural i social del llegat comú grec a la Mediterrània, com un element de cohesió de la identitat cultural mediterrània.

*The Iberia Graeca Centre is an organisation that has been created by the Spanish Ministry of Culture and the Ministry of Culture of the Generalitat of Catalonia (Official State Gazette – BOE. 56 of 6/3/2007) to develop projects on research, documentation, conservation and the dissemination of the Greek archaeological heritage of the Iberian Peninsula.*



### **The objectives of the Centre are:**

**1.** To create and maintain a website (www.iberiagraeca.org) in which to make available all the information offered by archaeology concerning the Greek material culture of the Iberian Peninsula. The document database presents the various objects that were part of Greek commerce (ceramics, coins, inscriptions, sculptures, architectural features, etc.) with their corresponding

record, graphic image and origin, with the aim of being able to help with research and dissemination on the Internet. The website also informs about the novelties in Greek archaeology in Spain and Portugal, in particular the museums, collections and archaeological sites, as well as about scientific publications related to the Greek cultural heritage.

**2.** To develop its own research projects which will help increase knowledge about the Greek cultural presence and its interaction with the Iberian Peninsula societies in classical times.

**3.** To promote research projects in Spain dealing with Greek Mediterranean archaeology, setting up cultural collaborations with the diverse scientific institutions and universities that develop this line of research.

**4.** To train young researchers in the field of Greek archaeology and to involve them in the various documentation and research projects of the Centre.

**5.** To design a programme of cultural and social dissemination of the Greek common legacy in the Mediterranean, as an element of cohesion for the Mediterranean cultural identity.