



El logotipo de **Iberia Graeca** está basado en un aplique de bronce con la figura de un centauro que decoraría un recipiente griego, datado en la primera mitad del siglo VI aC. El aplique fue hallado en Royos (Murcia) y actualmente se encuentra en el Museo Arqueológico Nacional.

La sede de **Iberia Graeca** se ubica en el edificio de la Casa de los Forestales de Sant Martí d'Empúries (L'Escala, Girona), gestionado por el Ayuntamiento de L'Escala, el cual forma parte también del Centro **Iberia Graeca**. Este edificio, de estilo modernista y construido en el año 1910, se sitúa en el primer asentamiento de la ciudad griega de *Emporion*: la *Palaiapolis*. *Emporion* fue fundada a principios del siglo VI aC por comerciantes focceos-masaliotas y es la colonia griega más occidental documentada en el Mediterráneo.

El Centro **Iberia Graeca** es gestionado por un Consejo Rector formado por representantes del Ministerio de Cultura de España, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya y del Ayuntamiento de L'Escala. Sus actividades son coordinadas por el Museo Arqueológico Nacional y por el Museu d'Arqueologia de Catalunya y cuenta con un Consejo Científico constituido por diversos investigadores de reconocido prestigio en el campo de la arqueología griega peninsular.



The **Iberia Graeca** logo is based on a bronze appliqué with the figure of a centaur that would have decorated a Greek recipient, dating from the first half of the 6th century BC. The appliqué was found in Royos (Murcia) and is currently in the National Archaeological Museum.

The headquarters of **Iberia Graeca** are in the "Casa dels Forestals" building in Sant Martí d'Empúries, L'Escala, Girona, run by L'Escala Town Council, which is also part of the **Iberia Graeca** Centre. This modernist style building was constructed in 1910 and is found on the original settlement of the Greek city of *Emporion*: the *Palaiapolis*. *Emporion* was founded at the beginning of the 6th century BC by Phocaeen-Massalian traders and is the westernmost Greek colony documented in the Mediterranean.

The **Iberia Graeca** Centre is administered by a Governing Board made up of representatives of the Spanish Ministry of Culture, the Ministry of Culture of the Generalitat of Catalonia and of L'Escala Town Council. Its activities are coordinated by the National Archaeological Museum and by the Archaeology Museum of Catalonia and it has a Scientific Committee made up of various researchers of recognised prestige in the field of Greek peninsular archaeology.



Centro Iberia Graeca
 Casa dels Forestals de
 Sant Martí d'Empúries
 C/ de la Miranda, 4
 E-17130 Sant Martí d'Empúries
 (L'Escala, Girona)

www.iberiagraeca.org
 email: info@iberiagraeca.org



www.iberiagraeca.org



El Centro Iberia Graeca es un organismo creado por el Ministerio de Cultura y la Consejería de Cultura de la Generalitat de Catalunya (BOE. 56 del 6/3/2007) para el desarrollo de proyectos de investigación, documentación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico griego de la península Ibérica.



Los objetivos del Centro son:

1. Crear y mantener una web (www.iberiagraeca.org) en la que se pueda disponer de toda la información proporcionada por la arqueología sobre la cultura material griega de la península Ibérica. La base documental presenta los diferentes objetos que formaron parte del comercio griego (cerámicas, monedas, inscripciones, esculturas, elementos arquitectónicos,...) con su correspondiente

ficha de documentación, aparato gráfico y procedencia, con la finalidad de poder facilitar su investigación y difusión a través de Internet. Así mismo, la web informa sobre las novedades de la arqueología griega en España y Portugal, sobre los museos, colecciones y yacimientos arqueológicos y sobre las publicaciones científicas relacionadas con el patrimonio cultural griego.

2. Desarrollar proyectos de investigación propios que faciliten el conocimiento de la presencia cultural griega y su interacción con las sociedades de la península Ibérica en época antigua.

3. Potenciar los proyectos de investigación del Estado español en la arqueología griega mediterránea, estableciendo colaboraciones culturales con las diferentes instituciones científicas y Universidades que desarrollan esta línea de investigación.

4. Formar a jóvenes investigadores en el campo de la arqueología griega y vincularlos a los diferentes proyectos de documentación e investigación del Centro.

5. Disponer de un programa de difusión cultural y social del legado común griego en el Mediterráneo, como un elemento de cohesión de la identidad cultural mediterránea.

The Iberia Graeca Centre is an organisation that has been created by the Spanish Ministry of Culture and the Ministry of Culture of the Generalitat of Catalonia (Official State Gazette – BOE. 56 of 6/3/2007) to develop projects on research, documentation, conservation and the dissemination of the Greek archaeological heritage of the Iberian Peninsula.



The objectives of the Centre are:

1. To create and maintain a website (www.iberiagraeca.org) in which to make available all the information offered by archaeology concerning the Greek material culture of the Iberian Peninsula. The document database presents the various objects that were part of Greek commerce (ceramics, coins, inscriptions, sculptures, architectural features, etc.) with their corresponding

record, graphic image and origin, with the aim of being able to help with research and dissemination on the Internet. The website also informs about the novelties in Greek archaeology in Spain and Portugal, in particular the museums, collections and archaeological sites, as well as about scientific publications related to the Greek cultural heritage.

2. To develop its own research projects which will help increase knowledge about the Greek cultural presence and its interaction with the Iberian Peninsula societies in classical times.

3. To promote research projects in Spain dealing with Greek Mediterranean archaeology, setting up cultural collaborations with the diverse scientific institutions and universities that develop this line of research.

4. To train young researchers in the field of Greek archaeology and to involve them in the various documentation and research projects of the Centre.

5. To design a programme of cultural and social dissemination of the Greek common legacy in the Mediterranean, as an element of cohesion for the Mediterranean cultural identity.